



**SOCIETA' ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)**  
 Sezione OPERE LETTERARIE ED ARTI FIGURATIVE (OLAF)  
 00144 Roma - Viale della Letteratura, 30  
 Tel. 065990.2312 - Fax 065990.2319  
 E-mail: [inediti.Olaf@Siae.it](mailto:inediti.Olaf@Siae.it)

**SERVIZIO DEPOSITO OPERE INEDITE**  
 Il presente modulo è composto di 4 pagine  
 Si prega di compilare in stampatello

Spazio riservato alla SIAE

**Il sottoscritto**

cognome	nome
---------	------

**nato a**

luogo di nascita	data di nascita
------------------	-----------------

**nella qualità di**

autore, erede, legale rappresentante, ecc.	codice fiscale o partita IVA
--	------------------------------

ragione sociale
-----------------

**domiciliato a  
con sede a**

luogo	CAP
-------	-----

via o piazza	n. civico	telefono
		fax/e-mail

associato SIAE

si

no

CHIEDE di effettuare il deposito della seguente opera inedita ai sensi del regolamento generale della SIAE e secondo le modalità stabilite dalla SIAE (riportate alle pagg. 2 e 4 del presente modulo) che dichiara di conoscere ed accettare per intero:

TITOLO DELL'OPERA (unico in caso di raccolta)	genere dell'opera
---	-------------------

AUTORE/I	Luogo e data di nascita

Firma del richiedente il deposito

Data \_\_\_\_\_

sottoscrivere anche la 2° e la 3° pagina

Titolo dell'opera

--

**NOTE.** Per eventuali dichiarazioni integrative concernenti la paternità, il genere ed elementi caratteristici dell'opera della quale è richiesto il deposito o per la precisazione di eventuali titoli di disponibilità dell'opera stessa. **Si raccomanda di non inserire disposizioni testamentarie e di non scrivere sul presente modello il testo oggetto di deposito.**


Il/i sottoscritto/i dichiara/no

1. di assumersi ogni responsabilità in ordine alla veridicità ed esattezza dei dati riportati nel presente modulo concernenti l'opera ed i relativi aventi diritto;
2. di prendere atto ed accettare le clausole e le condizioni di seguito esposte.
  - A) Il deposito è oneroso e ha valore per un periodo di cinque anni a partire dalla data in cui la copia dell'opera inedita risulta pervenuta alla SIAE.
  - B) Il deposito ha carattere privato ed è accettato dalla SIAE agli effetti di costituire una prova di esistenza dell'opera alla data del deposito e quindi di priorità a favore del depositante o comunque degli aventi diritto indicati. **Il solo fatto del deposito non dà alcun diritto per l'iscrizione alla SIAE o per la tutela economica dell'opera.** La SIAE non assume altresì, con l'accettazione del deposito, alcun compito di lettura, giudizio o collocamento dell'opera stessa, né alcuna responsabilità in ordine ad eventuali plagii o illecite utilizzazioni. L'uso improprio della citazione della SIAE e degli estremi del deposito sono perseguibili a termini di legge.
  - C) Oggetto di protezione ai sensi della legge sul diritto d'autore (Legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modificazioni) è l'opera in cui l'ideazione creativa si è concretamente espressa. L'accettazione del deposito da parte della SIAE non comporta alcuna valutazione circa l'esistenza dei requisiti di tutelabilità ai sensi della citata legge sul diritto d'autore, né implica alcun riconoscimento a tale riguardo.
  - D) Per le opere registrate su supporto magnetico o analogo il deposito è accettato relativamente al materiale così come presentato e dichiarato e non implica alcun riconoscimento né alcuna responsabilità della SIAE, sia circa l'idoneità del supporto stesso a costituire valido mezzo di prova per le finalità alle quali si rivolge, sia relativamente ad eventuale smagnetizzazione del supporto.
  - E) Il depositante ha diritto, entro il periodo quinquennale di validità del deposito, di chiedere in restituzione l'opera depositata; col ritiro dell'opera viene a decadere il deposito ed ogni effetto relativo.
  - F) Alla scadenza dei cinque anni il depositante o l'eventuale avente causa avrà diritto di rinnovare il deposito dell'opera sempreché provveda - entro e non oltre un mese dalla scadenza del deposito stesso - all'adempimento delle formalità e al versamento dei diritti vigenti a quel momento.
  - G) Qualora alla scadenza il depositante non provveda al ritiro dell'opera o al rinnovo del deposito nei termini e con le modalità previsti, la SIAE si intenderà senz'altro autorizzata a procedere alla distruzione dell'opera stessa.
  - H) Qualora l'istruttoria abbia esito negativo (perché l'opera non è inedita o per vizi di forma), la SIAE provvederà a rimborsare l'importo eventualmente versato, trattenendo la somma di € 27,50.

Firme DEPOSITANTE e AUTORE/I .....

.....

**Ai sensi degli articoli 1341 e 1342 del Codice Civile, si approvano specificamente le clausole: D) Responsabilità connesse alla custodia del supporto magnetico; F) Condizioni per il rinnovo; G) Distruzione dell'opera; H) Trattenuta sul rimborso.**

Firme DEPOSITANTE e AUTORE/I .....

.....

**Titolo dell'opera**

**Il/i sottoscritto/i, a norma e per gli effetti del D.L.vo 196/2003 (codice in materia di protezione dei dati personali), dichiara/no di essere stato/i preventivamente informato/i delle circostanze di seguito elencate.**

a) I dati vengono richiesti dalla SIAE - Ente di Diritto Pubblico - che a norma dell'art. 180 Legge 633/1941 esercita in esclusiva l'attività di intermediazione per l'esercizio dei diritti di utilizzazione economica delle opere dell'ingegno.

A norma del Regolamento Generale della SIAE, che dichiara/no di conoscere, la Società accetta depositi di opere inedite e tratta i relativi dati (nome, data, luogo di nascita e indirizzo del depositante, titolo dell'opera, nome, data e luogo di nascita degli autori) alle condizioni e per i fini esposti nel presente modulo di domanda.

b) La Società ha una banca dati riferita ai soggetti che richiedono di effettuare depositi di opere inedite e "tratta" i dati personali per i seguenti fini:

- rendere possibile la numerazione progressiva dei depositi e la archiviazione dei dati necessari alla individuazione del richiedente il deposito, nonché del titolo dell'opera oggetto di deposito e dei nomi degli autori,
- rendere possibile, con la gestione esclusivamente interna dei dati, la predisposizione della corrispondenza e la contabilizzazione dei compensi versati per il servizio svolto.

c) Le pratiche personali dei depositi sono conservate presso specifici uffici nell'ambito della struttura della Direzione Generale SIAE, non accessibili al pubblico. L'intero edificio della Direzione Generale è soggetto a vigilanza costante, diurna e notturna. Tutti gli impiegati della Società sono tenuti al massimo riserbo ex art. 47 del Regolamento del Personale.

I suddetti dati vengono conservati nel sistema informatico destinato unicamente al "trattamento" dei "dati" per le necessarie elaborazioni e calcoli, protetto da adeguate strutture fisiche ed accessibile solo al personale specializzato.

La SIAE considera strettamente riservate le informazioni e i dati concernenti il deposito, relativamente ai quali non fornisce notizie di alcun genere se non al depositante e suoi aventi causa per successione.

d) Il conferimento dei dati è obbligatorio nel momento in cui il richiedente decide di affidare alla custodia della Società l'opera inedita oggetto di deposito, per cui un eventuale rifiuto a rispondere non consentirebbe alla Società di svolgere in modo conforme alla legge e al proprio regolamento generale l'incarico conferitole.

e) Ai sensi e per effetto dell'art. 7 del D.L.vo 196/2003 il/i sottoscritto/i ha/hanno diritto:

1. di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. di ottenere l'indicazione:
  - a) dell'origine dei dati personali;
  - b) delle finalità e modalità del trattamento;
  - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
  - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
  - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
3. di ottenere:
  - a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
  - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
  - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
4. di opporsi, in tutto o in parte:
  - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
  - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Quando, a seguito della richiesta di cui all'articolo 7, commi 1 e 2, lettere a), b) e c) non risulta confermata l'esistenza di dati che riguardano l'interessato, può essere chiesto un contributo spese non eccedente i costi effettivamente sopportati per la ricerca effettuata nel caso specifico.

Nell'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7 l'interessato può conferire, per iscritto, delega o procura a persone fisiche, enti, associazioni od organismi. L'interessato può, altresì, farsi assistere da una persona di fiducia.

I diritti di cui all'articolo 7 riferiti a dati personali concernenti persone decedute possono essere esercitati da chi ha un interesse proprio, o agisce a tutela dell'interessato o per ragioni familiari meritevoli di protezione.

f) Il titolare del trattamento è la SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori - domiciliata per l'incarico in Viale della Letteratura, 30 - Roma.

g) Il/i sottoscritto/i, dando atto di quanto sopra, presta/no il proprio consenso a che la SIAE "tratti" i propri dati personali (e cioè compia nel corso dell'esecuzione del servizio qualunque operazione o complesso di operazioni concernenti la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la conservazione, l'elaborazione, la modificazione, la selezione, l'estrazione, il raffronto, l'utilizzo, l'interconnessione, il blocco, la comunicazione, la diffusione, la cancellazione e la distruzione dei dati).

Firme DEPOSITANTE e AUTORE/I .....

Data .....